

látka	upřesnění	zařazení	výukové cíle
zájmena	charakteristika slovního druhu druhy zájmen (osobní, ukazovací, přivlastňovací, tázací vztažná, neurčitá, záporná) + rodová a bezrodá (vyjadřuje zájmeno rod?) skloňování (! tvary zájmen já, ty)	slovní druhy	<ul style="list-style-type: none"> • stručně charakterizujete, uvedete, kdy se užívá • v textu poznáte jednotlivé druhy • ve větě použijete správný tvar zájmena
příslovce viz pracovní list	charakteristika slovního druhu tvoření (z přídavných jmen, ustrnutím přímého pádu, spojením předložky a jména – tzv. příslovečná spřežka) druhy (místní, časová, způsobová, míry, příčiny/důvodu) stupňování (tvoření 2. a 3. stupně, pravidelné i nepravidelné stupňování)	slovní druhy (neohebné)	<ul style="list-style-type: none"> • stručně charakterizujete, uvedete, kdy se užívá • v textu poznáte jednotlivé druhy • použijete správný tvar příslovce podle svého záměru
předložky viz pracovní list	charakteristika vysvětlit pojem „ předložková vazba “ druhy (vlastní a nevlastní předložky, uvést rozdíl, příklady) pozor na užití s, se/ z, ze	slovní druhy (neohebné)	<ul style="list-style-type: none"> • stručně charakterizujete, uvedete, kdy se užívá • v textu rozlišíte a odůvodníte oba druhy • zvolíte správnou předložku podle svého záměru
spojky viz pracovní list	jejich význam pro tvoření vět a souvětí druhy (souřadící a podřadící, význam tohoto dělení)	slovní druhy (neohebné)	<ul style="list-style-type: none"> • stručně charakterizujete, uvedete, kdy se užívá • v textu rozlišíte a odůvodníte oba druhy • zvolíte správnou spojku podle svého záměru
valence slovesa	charakteristika pojmu (= schopnost slovesa vázat na sebe další větné členy) základová (minimální) věta (= sloveso se svým povinným doplněním) rozvitá věta (základová věta rozvitá o volitelné větné členy) příklady slovesa bez valence (prší), jednovalenčního (jíst), dvojevalenčního (odházet), trojevalenčního (darovat)	valenční větná skladba	<ul style="list-style-type: none"> • stručně objasníte pojem „valence slovesa“ • vytvoříte podle významu slovesa základovou větu • základovou větu dále rozvinete o volitelné větné členy

všeobecný podmět	označuje nekonkrétní osobu nebo skupinu osob: <i>Byla tak lehká, že by ji na jedné ruce unesl ("někdo"). Tak nám zabili Ferdinanda ("oni").</i>	větná skladba	<ul style="list-style-type: none"> ve větě poznáte, kdy se jedná o všeobecný podmět, a označíte jej
pravopis	y/i v koncovce podstatných jmen, v přičestí minulém (neboli shoda přísudku v minulém čase s podmětem), vyjmenovaná slova psaní s, se/z, ze v předponě slova psaní velkých a malých písmen – obecné pojmenování nebo vlastní jméno?	pravopis	<ul style="list-style-type: none"> v textu zvolíte pravopisně správnou možnost u daného jevu vyhledáte jev ve Slovníku spisovné češtiny, na Internetové jazykové příručce nebo ve Stručné mluvnici české
z předmětu na vedlejší větu předmětnou a naopak	pozor: nově vzniklá věta musí obsahovat sloveso v určitém tvaru	větná skladba	<ul style="list-style-type: none"> v konkrétní větě poznáte předmět, určíte, v jakém je pádu předmět přetvoříte na vedlejší větu předmětnou
určitý a neurčitý tvar slovesa	rozdíl mezi oběma tvary a jejich význam větě	větná skladba	<ul style="list-style-type: none"> v textu najdete a označíte určitý i neurčitý tvar slovesa na příkladu uvedete význam slovesa v určitém tvaru
slovnědruhový rozbor věty	1. podstatná jména (O, skloňují se) 2. přídavná jména (O, skloňují se, stupňují se), 3. zájmena (O, některá se skloňují), 4. číslovky (O, některé se skloňují), 5. slovesa (O, časují se) 6. příslovce (stupňují se), 7. předložky , 8. spojky , 9. částice 10. citoslovce	slovní druhy	<ul style="list-style-type: none"> každý slovní druh stručně charakterizujete, uvedete, kdy se užívá vyjmenujete slovní druhy rozlíšíte ohebné a neohebné
větněčlenský rozbor věty	podmět (vyjádřený/ nevyjádřený, holý/rozvitý, jednoduchý/ několikanásobný) přísudek (slovesný, jmenný se sponou) předmět (rozvíjí sloveso, určení pádu) přísluvečné určení (rozvíjí sloveso; času, místa, způsobu, účelu) přívlastek (rozvíjí jméno, shodný, neshodný)	větná skladba	<ul style="list-style-type: none"> uvedené větné členy ve větě poznáte a označíte své rozhodnutí odůvodníte
určování mluvnických kategorií/významů u jmen a sloves	podstatná jména vyjadřují kategorie pádu, čísla a rodu (blíže určujeme i vzor); slovesa vyjadřují kategorie osoby, čísla, času, způsobu, rodu a vidu (dále určujeme třídu a vzor)	slovní druhy	<ul style="list-style-type: none"> na konkrétním příkladu určíte, jaké mluvnické kategorie dané slovo vyjadřuje

slohová a komunikační výchova

mluvní cvičení	pravidla ze strany mluvčího i posluchače jak by mělo vypadat povedené mluvní cvičení...	komunikační výchova	<ul style="list-style-type: none"> • během mluvního cvičení smluvená pravidla dodržujete
komunikační situace	význam pojmu (souhrn událostí, za kterých se realizuje výpověď; počet osob, prostředí, čas, způsob komunikace – osobní, telefonická; formální /neformální) vliv komunikační situace na náš projev	komunikační výchova	<ul style="list-style-type: none"> • podle konkrétního příkladu stručně charakterizujete komunikační situaci
slohový útvar	význam pojmu (hotový psaný nebo mluvený text, který vznikl na základě autorova záměru v nějaké komunikační situaci) zpráva, oznámení, vyprávění, popis, charakteristika, výklad, úvaha	sloh	<ul style="list-style-type: none"> • na konkrétním příkladu charakterizujete daný slohový útvar
slohový postup	význam pojmu (výběr a způsob uspořádání výrazových prostředků ve slohovém útvaru) prostředlovací, vyprávěcí, popisný, výkladový, úvahový	sloh	<ul style="list-style-type: none"> • podle vlastního záměru zvolíte vyhovující slohový postup
hra v roli	popis metody (celou svou bytostí se vžijeme do určité role a na základě představ jednáme v daných situacích) význam pro komunikační dovednosti	metoda práce	<ul style="list-style-type: none"> • při zadání danou metodu poznáte, abych to nemusela pořádkem dokola vysvětlovat :-)
životopis	v jaké komunikační situaci vytváříme životopis? forma a obsah strukturovaného životopisu	slohový útvar	<ul style="list-style-type: none"> • na základě sepsaných kritérií napíšete vlastní strukturovaný životopis
řečnické otázky	jsou takové otázky, které pokládáme během výpovědi, ale neočekáváme na ně odpověď užíváme je k oslovení posluchače, vzbuzení jeho pozornosti	stylistické prostředky	<ul style="list-style-type: none"> • během vlastního projevu vhodně užijete (nebo neužijete) řečnické otázky

<p>spisovná/nespisovná čeština</p>	<p>spisovná čeština je taková čeština, kterou užíváme během formální komunikace, je neutrální, má reprezentativní funkci, pro mluvený styk používané tzv. hovorovou češtinu (neboli mluvená forma spisovné češtiny) nespisovnou češtinou mluvíme v neformálních situacích</p>	<p>rozvrstvení národního jazyka</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● podle komunikační situace, ve které se nacházíte, zvolíte buď spisovnou či hovorovou, nebo nespisovnou češtinu ● pokud použijete nebo uslyšíte nevhodný výraz, chybu rozpoznáte, opravíte a odůvodníte
---	---	-------------------------------------	---

literární výchova a četba

<p>proč čteme?</p>	<p>každý má své osobní důvody, proč číst a ten, kdo nečte, alespoň tuší, proč ho ve škole číst nutíme – proto každý alespoň tři takové důvody uvede</p>	<p>význam četby</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● uvedete alespoň tři důvody, proč je pro vás četba důležitá
<p>fáze četby</p>	<p>1. před čtením 2. během čtení 3. po čtení charakteristika jednotlivých fází a jejich význam pro čtenáře</p>	<p>četba</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● vlastními slovy odůvodníte, jak mají jednotlivé fáze pro vás jako čtenáře význam
<p>různé záznamy o četbě</p>	<p>vedle tradičního čtenářského deníku máme i další způsoby, jak si zaznamenat své postřehy z četby podvojný deník záznam před a po čtení dopis hlavní postavě plakát, reklama apod.</p>	<p>záznamy o četbě</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● s jednotlivými druhy se seznámíte ● zvolíte vhodný záznam pro své potřeby
<p>dílna čtení</p>	<p>co je to, proč to zařazuji do hodin literatury a jaký to pro vás má význam</p>	<p>četba</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● popíšete, co to vlastně je dílna čtení ● uvedete alespoň tři významy pro vaši čtenářskou kariéru :-)
<p>literární druh a literární žánry</p>	<p>literární druhy: poezie, próza, drama literární žánry: např. balada, romance; román, povídka, sci-fi, fantazy, detektivka...; komedie, tragédie</p>	<p>literární výchova</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● na příkladu rozpoznáte, o jaký druh či žánr se jedná ● svou volbu odůvodníte